# 藤田美術館



外観

大阪市都島区に位置する「藤田美術 館」。2020(令和2)年8月に竣工された 新建屋は、外界をガラスウォールで仕 切り、大きな庇が日射しをさえぎる、モダ ンな外観を誇る。



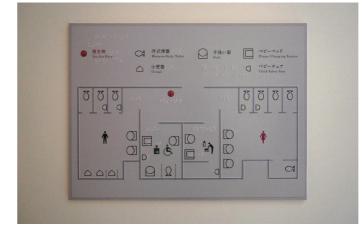


内観





隣接する「大阪市立藤田邸跡公園」 とつながる美術館。敷地内では、日本 のお茶の風情を味わえる茶店や日本 庭園が開放される。



トイレ案内図

トイレの入口には、だれでもわかりやす いように、設置器具を記載した案内 図、触知図を掲示している。



男女トイレと多機能トイレ、授乳室を配置。一部の大便器ブースには、お子様連れ



洗面コーナー (男女共通)

石をくり抜いたオリジナルの洗面器に は、美術鑑賞の場にふさわしいこだわ りが込められている。水栓は、非接触 で手洗いができる自動水栓を採用し ている。



大便器ブース (男女共通)

清掃性とデザイン性の高いウォシュレッ ト一体形便器ネオレストAHを採用。リ モコンは、シンプルなスティックリモコン を設置している。高い意匠性への思 いが、採用された器具にもうかがわれ る。



男性トイレ 小便器コーナー

凛とした空間に、最先端技術とシンプ ルなデザインを共存させたマイクロ波 センサー壁掛小便器セットを採用。



茶室トイレ



庭園内にある茶室のトイレは、屋外に 面した茶室空間を意識した設え。ブー ス内に手洗器を設置し、個室完結型 としている。

## 水まわりの特長

### 建物の特徴

トイレ図面

に配慮してベビーチェアを設置している。

大阪市都島区網島町に位置する藤田美術館は、近代の大阪を代表する実業家 藤田傳三郎が、日本に伝えられる美術品が明治維新を機に海外へ流出する事に 危機感を覚え、これらの蒐集に乗り出し、海外へのいたずらな散逸を防いだ。これ らを広く世に公開すべく、1954(昭和29)年に開館した私立美術館である。日本・ 東洋の豊富な美術工芸品をコレクションし、60年余り親しまれ続けた。このたび、老 朽化などの問題を解決し、次代へと創立の理念を守っていくため、大規模な建替 えが行われた。美術鑑賞を通じて、日本の伝統的な文化や芸術に触れ、楽しむ機 会を提供しながら、来館者の「みる・きく・はなす」の助けとなる事を目指している。

#### トイレの特長

トイレもひとつの鑑賞対象と捉え、利用した際、美術品を見ている時と同じ特別な 気持ちのままとなれる空間を目指した。器具も空間意匠と調和するよう、大便器は デザイン性と清掃性に優れたウォシュレット一体形便器ネオレストを採用。さらに、シ ンプルなデザインのスティックリモコンを設置している。利用者の快適性に配慮し、 男女トイレと車いす使用者やオストメイト、お子様連れに配慮した多機能トイレ、授 乳室を配置。一部の大便器ブースには、お子様連れに配慮してベビーチェアを設 置している。小便器は最先端の技術で清掃性やメンテナンス性に優れたマイクロ 波センサー壁掛小便器セットを採用。利用者の快適性とデザイン性を両立させ、日 本美術の殿堂、藤田美術館にふさわしいトイレを実現している。

建築概要	
名称	藤田美術館
所在地	大阪市都島区網島町10-32
施主	藤田美術館
設計·施工	大成建設株式会社
竣工年月	2020年8月
敷地面積	3,305.98m²
建築面積	2,171.63m²
延床面積	4,214.36m²
構造·階数	鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造・地下1階、地上2階
いると、アウエウは田郷明	

# おもなTOTO使用機器

ウォシュレット一体形便器ネオレストAH:CES9788CR ウォシュレット一体形便器ネオレストDH:CES9565系

マイクロ波センサー壁掛小便器セット:XPU21A/台付自動水栓:TENA12EL フラットカウンター多機能トイレパック:XPDA0LS5111WW特

ベビーシート:YKA25系/ベビーチェア:YKA15系、YKA16系



多機能トイレ

使いやすさと統一感を実現したフラッ トカウンター多機能トイレパックを採 用。お子様連れに配慮して、ベビー チェアやベビーシートを設置している。



授乳室

乳幼児連れに配慮した授乳室。授乳 をするための個室とおむつ交換台、 洗面コーナーを配置している。

